

BULLETIN D'ABONNEMENT

Bulletins supplémentaires sur www.theatretetedor.com, rubrique abonnement

ABONNEMENT 4 SPECTACLES

Après-midis 14h45



Nom _____

Prénom _____

Adresse _____

Tél. _____

Adresse Email _____

Il est important de nous communiquer votre adresse email pour toute information que nous aurions à vous faire parvenir.

Cycle choisi _____

NOMBRE D'ABONNEMENTS

TARIF APRÈS-MIDIS

Parterre et balcon - fauteuils _____ **X 140 € =** _____

Total = _____

☐ Je règle l'intégralité ☐ Je règle en 3 versements

(1^{er} encaissement à la commande, 2^{ème} encaissement le 1^{er} juin et le 3^{ème} le 1^{er} septembre)

Le total des 3 chèques établis à la commande doit correspondre au montant exact de l'abonnement choisi (sans aucun centime), tous datés du jour de la commande.

TARIFS ABONNEMENTS

Tarif Après-midis

Parterre et balcon - fauteuils **140€**

Possibilité de règlement en 3 versements

Etablir les 3 chèques à la commande

- 1^{er} versement encaissé à la commande

- 2^{ème} versement le 1^{er} juin

- 3^{ème} versement 1^{er} septembre

COMMENT S'ABONNER ?

Uniquement par correspondance

Joindre une enveloppe timbrée avec votre bulletin d'inscription et votre règlement à l'ordre du Théâtre Tête d'Or.

Les abonnés désirant être placés côte à côte doivent regrouper leurs bulletins.

RENOUVELLEMENT D'ABONNEMENT

(même série, même place)

Du 2 mars au 9 mai 2015 inclus.

Joindre impérativement
votre ancienne carte ou sa copie.

Pour les anciens abonnés désirant un changement
de place ou de série

Du 18 au 30 mai 2015 inclus.

NOUVEAUX ABONNÉS

A partir du lundi 1 juin 2015 à 14h00

JOINDRE UNE ENVELOPPE TIMBRÉE.

Devant le très grand nombre de reports au cours des saisons dernières, La Direction du Théâtre se voit contrainte de n'accepter les reports que de manière exceptionnelle. Ces reports se feront au balcon sur les fauteuils de côté et sont limités à 10 places par représentation.

LES AVANTAGES RÉSERVÉS EXCLUSIVEMENT AUX ABONNÉS

1) UNE SEULE ET MÊME PLACE POUR LES QUATRE SPECTACLES DE L'ABONNEMENT

Une place vous est attribuée pour les quatre spectacles de l'abonnement. Cette place vous est réservée et sera toujours la même d'année en année si vous conservez la même série et si vous renouvelez votre abonnement avant le 30 mai 2015.

2) UNE PRIORITÉ DE RÉSERVATION POUR TOUS LES SPECTACLES PRÉSENTÉS HORS ABONNEMENT

Chaque abonné pourra effectuer une réservation pour les spectacles qui l'intéressent et par conséquent bénéficier d'un meilleur choix de places pour ces séries limitées.

3) DES PLACES DE SPECTACLE À TARIF RÉDUIT

Le tarif abonné cette année vous fait bénéficier d'une réduction allant de 24 à 32€ par rapport au prix public.

4) UN TARIF EXCEPTIONNEL POUR LES SPECTACLES

« **Pièce d'identité** » de Jean Piat. Chaque abonné aura la possibilité de bénéficier d'une réduction de 10 euros sur le prix d'une place achetée pour ce spectacle, soit 40€ au lieu de 50€ (une seule place par abonnement).

« **Conversations avec ma Mère** » de Santiago Carlos Ovés et Jordi Galcerán. Chaque abonné aura la possibilité de bénéficier d'une réduction de 10 euros sur le prix d'une place achetée pour ce spectacle, soit 40€ au lieu de 50€ (une seule place par abonnement).

« **L'Elixir d'Amour** » d'Eric-Emmanuel Schmitt. Chaque abonné aura la possibilité de bénéficier d'une réduction de 10 euros sur le prix d'une place achetée pour ce spectacle, soit 40€ au lieu de 50€ (une seule place par abonnement).

« **Le Joueur d'Échecs** » de Stefan Zweig. Chaque abonné aura la possibilité de bénéficier d'une réduction de 10 euros sur le prix d'une place achetée pour ce spectacle, soit 40€ au lieu de 50€ (une seule place par abonnement).

Les places des spectacles hors abonnements sont attribuées en fonction de l'ordre d'arrivée des demandes.

5) LA POSSIBILITÉ DE RÉGLER VOS ABONNEMENTS EN TROIS FOIS.

Le premier règlement sera encaissé à la commande.

Le second le 1^{er} Juin.

Le solde le 1^{er} Septembre.

Établir les 3 chèques à la commande (sans aucun centime) pour le montant exact de l'abonnement tous datés du jour de la commande.

La programmation étant établie longtemps à l'avance, la Direction se réserve le droit de modifier le programme, la distribution, dates, heures, lieu et places en cas de nécessité et s'engage à mettre tout en oeuvre pour informer sa clientèle.

THEATRE TETE D'OR

JACQUELINE BOEUF

DIRECTION : BRUNO DAVANZO & PASCAL HÉRITIER



SAISON 2015-2016

APRÈS-MIDIS 14H45

Chers Abonnés,

C'est avec plaisir que nous vous présentons en avant-première le programme de notre prochaine Saison.

Humour, dérision, légèreté, mais aussi émotion et tendresse, se retrouveront tout au long des spectacles.

Nous vous proposerons trois créations dont vous aurez la primeur.

Celles-ci-ci auront pour signature de jeunes et talentueux Auteurs :

Armelle JOVER, Bénédicte FOSSEY et Eric ROMAND, Blandine STINTZY et Christian LYON.

Votre Théâtre accueillera cette année encore de nombreux Comédiens de talent :

Myriam BOYER, Jean BENGUIGUI, Agnès SORAL, Juliette ARNAUD, Claudine COSTER, Claire NADEAU, Catherine SALVIAT (Sociétaire honoraire de la Comédie Française), **Jean PIAT, Francis HUSTER, Marie-Claude PIETRAGALLA, Eric-Emmanuel SCHMITT et Jacqueline BIR.**

Nous souhaitons que le Théâtre Tête d'Or soit un véritable lieu d'échanges et de rencontres où les émotions émaillent tous les moments de divertissement.

Avec l'espoir de vous séduire à nouveau, de vous surprendre et de vous divertir, nous souhaitons vous faire partager notre passion du Théâtre.

Bruno DAVANZO et Pascal HÉRITIER.

60, avenue du Maréchal de Saxe LYON 3^{ème}

Tél. : 04 78 62 96 73

www.theatretetedor.com

HORS ABONNEMENT



Fidèles au rendez-vous annuel que vous donne le Théâtre Tête d'Or, Les Chansonniers reviennent pour une semaine brosser à grands traits d'humour et d'imitations le portrait politique de la France.

Portés par une actualité croustillante, ces funambules de la liberté d'expression nous font frissonner de plaisir et de drôlerie autour de sujets qui d'ordinaire nous accablent. Tel est l'art du vrai chansonnier : nous faire rire de nos soucis quotidiens.

Un bol de jouvence à base de rire naturel cent pour cent biologique.

Tarif unique **45€**

ABONNEMENT



LE CHAT

DE GEORGES SIMENON

Avec
Myriam BOYER
Jean BENGUIGUI

MISE EN SCÈNE DE
DIDIER LONG
ADAPTATION THÉÂTRALE DE
CHRISTIAN LYON - BLANDINE STINZY

Du 15 septembre au 14 novembre 2015

Un mari et une femme qui ne se parlent plus... quoi de plus banal ! En poussant la situation jusqu'au bout de son absurde logique, Simenon transcende la mesquinerie de ses personnages. Ils deviennent des héros tragiquement universels qui iront jusqu'à leur propre destruction. Mais, ce qui nous touche profondément dans cette œuvre, c'est de voir à quel point cette haine absolue n'est que l'expression d'un immense besoin d'amour inassouvi.

ABONNEMENT



SOEURS

(Malgré tout)

Une comédie de **Armelle Jover**

Avec
Agnès SORAL,
Juliette ARNAUD, Claudine COSTER,
Dominique GUILLO,
Thierry HECKENDORN,

Mise en scène de
Raymond Acquaviva

Du 19 janvier au 19 mars 2016

Après la mort du père, beaucoup de choses vont changer dans la famille Pymartin : la mère veut refaire sa vie, la cadette veut vivre sa vie, la benjamine veut aimer sa vie. Et le fils aîné ? Et bien... c'est compliqué... Comment la famille va-t-elle survivre à ces bouleversements ? L'amour et la complicité fraternelle sauront-ils triompher des préjugés et des commérages ? Et que doit faire une mère face à ses grands enfants ? Doit-elle céder à tous leurs caprices ? Il doit être bien triste celui qui ne s'engueule jamais avec sa famille. C'est parfois la seule façon de se dire combien on s'aime...

ABONNEMENT 4 SPECTACLES

Après-midis 14h45



CYCLE	LE CHAT	8 FEMMES	SOEURS	MANGE !
cycle A1 Mardi	15 sept	24 nov	26 janv	29 mars
cycle A2 mardi	29 sept	15 déc	9 fév	5 avril
cycle A3 Mardi	6 oct	22 déc	8 mars	10 mai
cycle A4 Mardi	3 nov	12 janv	15 mars	17 mai
cycle B1 Jeudi	24 sept	19 nov	21 janv	31 mars
cycle B2 Jeudi	8 oct	3 déc	4 fév	14 avril
cycle B3 Jeudi	15 oct	17 déc	3 mars	12 mai
cycle C1 Vendredi	16 oct	11 déc	4 mars	6 mai
cycle C2 Vendredi	6 nov	8 janv	11 mars	13 mai
cycle C3 Vendredi	13 nov	15 janv	18 mars	20 mai

SAISON 2015/2016
Après-midis 14h45

HORS ABONNEMENT



PIÈCE D'IDENTITÉ

de et avec
Jean PIAT

Mise en scène de
Stéphane Hillel

Samedi 24 octobre 2015 à 20h30
Dimanche 25 octobre 2015 à 16h00

Au cours d'une longue – très longue – carrière, on m'a souvent demandé... – Que jouez-vous en ce moment ? Puis ce fût, il n'y a guère... – Vous jouez toujours ? Depuis quelque temps, c'est devenu... – Vous jouez encore ? Et il y a dans ce « encore » une stupeur, voire une inquiétude... révélatrice. Pas encore un reproche, mais on n'en est pas loin. « Pièce d'identité », c'est donc une réponse à cette question. C'est une confidence, un album de photos-souvenirs ouvert devant vous, feuilleté avec vous, pour tenter d'expliquer – textes à l'appui – (de La Fontaine à Beaumarchais, Musset, Rostand, Guitry, modernes et classiques) pourquoi « on joue encore » ! Film repassé à l'envers c'est le résumé de 70 années de « Bonheur sur scène » !

Offre spéciale réservée exclusivement aux abonnés
40 € au lieu de 50 €
(1 place par abonnement)

HORS ABONNEMENT



L'Elixir d'Amour

de **Eric-Emmanuel SCHMITT**

Avec
Marie-Claude PIETRAGALLA
Eric-Emmanuel SCHMITT

Mise en scène de **Steve SUISSA**

Mardi 23 février 2016 à 20h30
Mercredi 24 février 2016 à 19h30

L'élixir d'amour... Existe-t-il un moyen infallible de rendre quelqu'un amoureux ? Séparés, Louise et Adam habitent désormais à des milliers de kilomètres. Si lui est resté à Paris, elle l'a fui à Montréal. Pourtant ils ne peuvent se passer l'un de l'autre. Par mail, ils se lancent un étrange défi : provoquer l'amour à coup sûr. Mais qui sera la victime ? Qui sera la proie ? Ce jeu qu'est l'élixir d'amour - un piège qui provoque la passion - ne cache-t-il pas une autre manipulation ?

Offre spéciale réservée exclusivement aux abonnés
40 € au lieu de 50 €
(1 place par abonnement)

BULLETIN HORS ABONNEMENT

Bulletins supplémentaires sur www.theatretetedor.com, rubrique abonnement

HORS ABONNEMENT

Seuls les abonnés peuvent bénéficier des réductions accordées pour les spectacles hors abonnements.



PIÈCE D'IDENTITÉ

(1 chèque séparé)

Samedi 24 octobre 2015 à 20h30 - Dimanche 25 octobre 2015 à 16h00.

Nb de places : _____ X **40 €** = _____

Dates choisies : 1° _____

2° _____

Offre spéciale (40 euros au lieu de 50 euros) réservée exclusivement aux abonnés. (1 place par abonnement).



CONVERSATIONS AVEC MA MÈRE

(1 chèque séparé)

Mercredi 28 octobre 2015 à 19h30 - Jeudi 29 octobre 2015 à 20h30.

Nb de places : _____ X **40 €** = _____

Dates choisies : 1° _____

2° _____

Offre spéciale (40 euros au lieu de 50 euros) réservée exclusivement aux abonnés. (1 place par abonnement).



L'ELIXIR D'AMOUR

(1 chèque séparé)

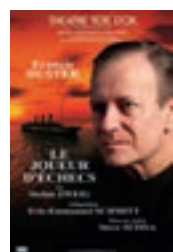
Mardi 23 février 2016 à 20h30 - Mercredi 24 février 2016 à 19h30.

Nb de places : _____ X **40 €** = _____

Dates choisies : 1° _____

2° _____

Offre spéciale (40 euros au lieu de 50 euros) réservée exclusivement aux abonnés. (1 place par abonnement).



LE JOUEUR D'ÉCHECS

(1 chèque séparé)

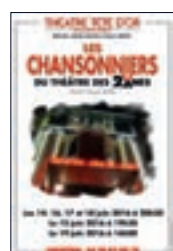
Samedi 23 avril 2016 à 20h30 - Dimanche 24 avril 2016 à 16h00.

Nb de places : _____ X **40 €** = _____

Dates choisies : 1° _____

2° _____

Offre spéciale (40 euros au lieu de 50 euros) réservée exclusivement aux abonnés. (1 place par abonnement).



LES CHANSONNIERS

(1 chèque séparé)

Les 14, 16, 17 et 18 juin 2016 à 20h30.

Le 15 juin 2016 à 19h30.

Le 19 juin 2016 à 16h30.

Nb de places : _____ X **45 €** = _____

Dates choisies : 1° _____

2° _____

Encaissement des chèques hors abonnement

☐ A la commande

☐ Au 1^{er} septembre



8 FEMMES

de **Robert Thomas**

Avec
Daniela BISCONTI,
Cécile FLORIN, Frédérique MASSINON,
Valérie LEMAÎTRE, Wendy PIETTE,
Sandra RACO, Louise ROCCO,
Isabelle ROELANDT

Mise en scène de **Fabrice Gardin**

Du 18 novembre 2015 au 16 Janvier 2016

1961, dans une maison isolée, huit femmes se préparent à fêter Noël. Mais une découverte macabre bouleverse ce jour de fête... Le maître de maison est retrouvé mort, un couteau dans le dos. Tout le monde est soupçonné. Au fur et à mesure de la pièce, on découvre que chacune de ces femmes aurait eu une raison de le tuer, mais laquelle l'a vraiment fait ? Et pourquoi ? Commence alors une longue journée d'enquête, faite de disputes, de trahisons et de révélations. Car si on ne voit pas le cadavre, on ne voit pas non plus de policier, car la maison où se sont passés les « faits » est isolée du monde par une tempête de neige, un mur infranchissable, une grille cadenassée, un fil de téléphone coupé...



MANGE !

(AVANT QUE ÇA REFROIDISSE)

Une comédie de
Bénédicte Fossey et Éric Romand

Avec
Claire NADEAU,
Catherine SALVIAT, Lisa MARTINO,
Aude THIRION, Éric PRAT,
Éric THÉOBALD

Mise en scène de **Pierre Cassignard**

Du 29 mars au 29 mai 2016

C'est le 1^{er} janvier. Suzanne regarde son jeu télévisé, son mari dort dans la chambre, sa soeur lit à côté d'elle (sans ronfler pour une fois !) et les enfants viennent dîner. Un moment de grâce qui ne va pas durer... Ils avaient dit « pas de cadeaux ! » : chacun arrive pourtant avec un joli paquet, semant une belle pagaille dans le monde bien ordonné de Suzanne. Va y avoir du vent dans les napperons ! Dans le salon devenu ring, on compte les points en attendant de passer à table. Car bien-sûr, tout le monde va manger ! Et de préférence avant que ça refroidisse...